

celica

1993 2003 2023

Torek, 20. junij 2023

ob 20. uri Odprtje praznovanja:

Linda Hribar, vodja Hostla Celica,
Vesna Krmelj in Janko Rožič, KUD Sestava

Sozvočja sveta

20.15 Brencl Banda in Aritmija

21.30 Kvali in Jararaja, sledil bo celični etno-jam session

BRENCL BANDA

Andrej Boštjanič - Ruda – kitara, glas
Ana Mezgec - violina, glas
Vesna Godler – glas
Rok Šinkovc – harmonika, glas
Matjaž Bajc – kontrabas, glas

Brencl banda spada med glasbene skupine, ki jih je preprosto treba doživeti v živo. Ena od odlik Brencl bande je neposrednost, ki v povezavi z uravnanim občutkom za glasbeno dediščino sestavlja organsko zvokovno prezenco, ki ji v našem ustvarjalnem okolju ni para. Istočasno pa premore dovolj humorja in razposajenosti, da se ne zapleta v zanke lastne samovšečnosti.

ARITMIJA

Tilen Stepišnik
Šemsudin Dino Džopa

Kitarski dvojec Aritmija, ki ga sestavljata glasbenika in skladatelja Tilen Stepišnik in Šemsudin Dino Džopa, je nastal leta 2002. Izvajata predvsem lastne avtorske skladbe v world-music stilu. V svoji glasbi prepletata elemente rocka, jazza, klasične glasbe, flamenka, ritmično pa se najbolj opirata na izročilo balkanske ljudske glasbe, za katero so značilni lihi ritmi, v katerih duo piše večino svojih skladb. Ravno lihi »nepravilni« ritmi so bili tudi povod, da sta si naredila ime Aritmija.

KVALI

Kvali je slovenska pevska skupina enajstih pevk, ki prepeva ljudske pesmi, ki izhajajo iz tujih izročil. Del repertoarja skupine predstavlja izročilo Bolgarije, Korzike in Sardinije, večinoma pa se posvečajo ljudskim pesmim iz Gruzije. Glavna značilnost teh slednjih je disonantna harmonija, ki v izvedbah skupine Kvali deluje povsem pristno in avtohtono. Repertoarju gruzinskih ljudskih pesmi so pevke dodale še primere iz albanskega vokalnega izročila. Skupino vodi Petra Trobec.

JARARAJA

Gregor Budal, vokal in klarinet
Vasilij Centrih, vokal in violina
Janez Dovč, vokal in harmonika
Petra Trobec, vokal in kontrabas

Jararaja je skupina štirih prijateljev, ki so prijateljevanje pred dobrimi dvajsetimi leti prepesnili v lastno glasbeno govorico. Repertoar skupine je bil dolgo osredotočen na slovensko ljudsko glasbo, igrivo uglaseno s prostorom in časom, ki pa ga je skupina razširila s pesmimi z avtorsko glasbo in besedili. Godce družijo veselje do godbe, vsak njihov nastop je dogodek, v katerem čas ne mineva, temveč traja.



celica

1993 2003 2023



Sreda, 21. junij 2023

18.00 Pesnice in pesniki v Celici: povezuje Barbara Korun

Sozvočja sveta

20.15 Chris Eckman z gosti: Jana Beltran, Blaž Celarec, Žiga Golob, Alastair McNeill sledil bo celični etno jam session

CHRIS ECKMAN Z GOSTI: JANA BELTRAN, BLAŽ CELAREC, ŽIGA GOLOB IN ALASTAIR McNEILL

Sredin festivalski glasbeni večer bo odraz trenutnega sodelovanja Chrisa Eckmana s slovenskimi umetniki. Jana Beltran (All Strings Detached) in Chris sta tudi v Celici že nastopila kot duo in sicer z igranjem predelanih lastnih pesmi. Z Blažem Celarcem in Žigo Golobom Eckman sodeluje že vse od izdaje albuma "Last Side of the Mountain" (2007), ki ga je navdihnila poezija Daneta Zajca (2007), zadnji dve leti pa ga spremljata na turneji ob promociji njegovega nagrajenega solo albuma "Where the Spirit Rests" (2021). Alastair McNeill je stalnica ljubljanske eksperimentalne/elektronske scene. Je producent "Where the Spirit Rests", produciral pa bo tudi Eckmanov prihajajoči solo album, ki bo izšel leta 2024. Na tem albumu bodo sodelovali tudi Jana Beltran, Blaž Celarec in Žiga Golob.

Četrtek, 22. junij 2023

Jutranji program:

10.00 Zajtrk po zajtrku (jutranji koncert)

11.00 tiskovna konferenca Plavajoči grad

ZAJTRK

Laura Krajnc (krotilka violine, vokala in tamburinčica)

Sven Horvat (krotilce kitare, včasih pa tudi kaj zapoje)

Zajtrkove skladbe prepletajo folk in etno glasbo s punk šansonom, kabarejem, jazzom, bluesom, opom in rockom v trd, alternativni kantavtorski izraz. Če pa to strnemo, sta Zajtrk etno-šansonski dvojec. Prizadevata si predvsem za ohranjanje slovenskega jezika v besedilih, ohranjanje družbene kritičnosti in hudomušnosti, avtonomnosti ustvarjanja, dobrega humorja ter vnašanja ljudskega v glasbo. Njuna glasba odseva predvsem zanimanje za človeka ter za njegovo in njeno komično, uporniško, zmedeno, tragično, nesrečno in srečno življenje.

Večerni program:

18.00 Svitanja, filozofski večer: povezuje Andrej Božič

Sozvočja sveta

20.15 Ethnohisteria: Hannah James, Matija Solce, Fidlegang (Floating productions) sledil bo celični etno – jam session

Etno Histeria World Orchestra je mednarodni projekt, ki že več kot 20 let združuje vrhunske glasbenike s celega sveta. Vsako leto sredi poletja iz skoraj vseh kontinentov pripotujejo glasbeniki ali v slovensko Istro ali h gradu Snežnik in tam intenzivno vadijo program, ki ga v času delavnic ustvarijo skupaj. Glasbeniki si med seboj izmenjujejo ljudske in tradicionalne skladbe iz svojih okolij, v nekaterih primerih tudi avtorske skladbe, ki se nato manifestirajo v zvoku avtorske interpretacije 70 do 100-članskega orkestra.



celica

1993 2003 2023

Likovne sestave:

Žiga Okorn, BITI, 23. 5. - 23. 6. 2023

Umetniki v Celici: Jiří Kočica, Žiga Okorn, Matej Bizovičar, Roman Makše, Boštjan Novak, Dragica Čadež, Jure Zadnikar, Jiří Bezlaj, Rene Rusjan, Milena Kosec, Katja Oblak, Mihaela Ciuha ..., 27. 6. - 21. 7. 2023

Jiri Kočica, KIPI, 5. 12. 2023 - 9. 1. 2024



VSTOP PROST. VABLJENI.

DOGODEK ORGANIZIRA KUD SESTAVA V SODELOVANJU Z JAVNIM ZAVODOM LJUBLJANSKI GRAD.

KULTURNI PROGRAM OMOGOČATA MESTNA OBČINA LJUBLJANA